



Programa del Curso-Taller: Preparación de Ponencias, Artículos y otras Contribuciones Académicas

IMPARTIDO POR:

Rolando Emilio Maggi Yáñez

Consultor e investigador independiente, Miembro del Comité Científico del Consejo Mexicano de Investigación Educativa, Secretario Técnico del Consejo Editorial de Publicaciones de ANUIES.

MODALIDAD:

Semipresencial. (40 horas)

Presencial (24 horas) y asesoría adicional a distancia.

LUGAR Y FECHAS:

Primera parte: 6 y 7 de junio de 2011 de 9:00 a 17:00 h.

Segunda parte: Trabajo Individual a distancia

Tercer parte: 4 de julio de 2011 de 9:00 a 17:00 h.

Se realizará en las instalaciones de la **Unidad de Posgrados de la UASLP**
(Sierra Leona #550, Colonia Lomas 4ª sección)

DIRECCIÓN WEB:

<http://evirtual.uasp.mx/Innovacion/Eventos/ponencias2011.aspx>

DIRIGIDO A:

Profesores e investigadores y directivos de la UASLP, interesados en ampliar su conocimiento sobre los procesos de comunicación científica y los factores que determinan el interés y la aceptación de ponencias y artículos académicos.

OBJETIVOS

Proporcionar a los participantes orientaciones que les permitan optimizar la presentación del producto de su actividad académica en distintos foros y medios de difusión, con base en la comprensión de los aspectos técnicos, legales, éticos, metodológicos y editoriales que deben tomarse en cuenta al redactar comunicaciones científicas, con el fin de lograr la presentación exitosa de ponencias y la publicación de artículos.

REQUISITO DE INSCRIPCIÓN:

Contar con una obra terminada o en proceso de elaboración susceptible de transformarse en ponencia o artículo sobre temas, materias o problemáticas relacionadas con la educación. El participante deberá llevar dos ejemplares de ese trabajo durante los días del curso para trabajar en él.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN



El curso incluye presentaciones del expositor, revisión de casos prácticos, lecturas y ejercicios prácticos de escritura.

Durante el lapso comprendido entre la segunda y tercera sesión presencial, los participantes redactarán una ponencia o un artículo para su publicación en una revista con arbitraje y le enviarán al expositor haciendo uso de la plataforma web del curso:

<http://evirtual.uaslp.mx/Innovacion/Eventos/ponencias2011.aspx>

La evaluación final tomará en cuenta:

- La asistencia y participación en las sesiones, así como la entrega oportuna del trabajo individual en las fechas y términos indicados por el expositor.

TEMAS:

1. El trabajo académico y la comunicación científica.
 - a. La publicación como indicador de la productividad científica.
2. El arte de escribir propuestas. Diseño y presentación de proyectos
 - a. Taller de pre-evaluación de proyectos.
3. Informes de investigación y redacción de obras académicas
 - a. Estilo escolar: un caso práctico de estudio documental.
4. De la investigación a la publicación
 - a. Metodología del proceso editorial
 - b. Aspectos éticos y legales involucrados en la investigación y el trabajo editorial
 - c. Chispas de estilo
 - d. Corrección de estilo y presentación de originales (Taller).
5. Trabajos académicos como ponencias y artículos científicos
 - a. Elaboración de ponencias y otras contribuciones académicas
 - b. Criterios de dictamen y recomendaciones para presentar ponencias.
6. Publicación de artículos. Implicaciones para el autor
 - a. Recomendaciones para articulistas.
7. Claves para el logro de presentaciones exitosas y la aprobación de artículos.

PROGRAMA DE TRABAJO

Sesión 1:

Fecha: Lunes 6 de junio de 2011, 9 a 17 horas

09:00-09:30	Bienvenida institucional y presentación del instructor Presentación del curso y de los participantes
09:30-11:00	El trabajo académico y la comunicación científica La publicación como indicador de la productividad científica El arte de escribir propuestas. Diseño y presentación de proyectos



	Taller de pre-evaluación de proyectos.
11:00-11:15	Receso
11:15-13:00	Informes de investigación y redacción de obras académicas Lectura en clase: Estilo escolar. Un caso práctico de estudio documental.
13:00-13:15	Receso
13:15-14:45	De la investigación a la publicación. Metodología del proceso editorial
14:45-15:00	Receso
15:00-17:00	Corrección de estilo y presentación de originales (<i>Taller</i>). Chispas de estilo. Orientaciones generales y ejercicio de ejemplo. <i>Ejercicio:</i> Aplicación de las chispas de estilo en la revisión de escritos de los participantes.

Ejercicio extra clase: Lectura de dos artículos-tipo. Identificación de características de cada uno y señalamiento de coincidencias y divergencias.

Ejercicio extra clase: Análisis de los componentes fundamentales de un artículo publicado en una revista indexada y determinación de los aspectos clave que deberá reunir el trabajo del participante para ser aprobado para su publicación en una revista con reconocimiento científico.

Sesión 2:

Fecha: **Martes 7 de junio de 2011, 9 a 17 horas**

09:00-10:30	Aspectos éticos y legales involucrados en la investigación y el trabajo editorial.
10:30-10:45	Receso
10:45-12:15	Trabajos académicos como ponencias y artículos científicos
12:15-13:45	Elaboración de ponencias Criterios de dictamen Estudio de caso Recomendaciones para elaborar y presentar ponencias.
13:45-14:00	Receso
14:00-17:00	Publicación de artículos. Implicaciones para el autor y recomendaciones para articulistas.

Ejercicio inter-clase: Redacción de una ponencia o un artículo para su publicación en una revista con arbitraje.

Sesión 3:

Fecha: **Lunes 4 de julio de 2011, 9 a 17 horas**

09:00-11:00	Taller de análisis de propuestas elaboradas en el periodo inter-clase
11:00-11:15	Receso
11:15-13:00	Reformulación de propuestas
13:00-13:15	Receso



13:15-15:00	Claves para la aprobación de ponencias y la publicación de artículos (Trabajo en grupo y exposición)
15:00-15:15	Receso
15:15-16:45	Revisión de correcciones y recomendaciones adicionales para articulistas.
16:45-17:00	Evaluación y clausura del curso.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar Villalobos, Javier y Carolina Sarmiento Silva (1993). "Guía para la elaboración de textos (Fragmento)", en http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/GUIA_PARA_LA_ELABORACION_DE_TEXTOS.pdf , consultado 8 de mayo 2008.
- Albert, T. "Cómo escribir artículos científicos fácilmente", En *Gaceta Sanitaria* (España), Vol. 16, Núm. 4, Lunes 1 Julio de 2002, pp. 354 – 357.
- Bolívar, Antonio (2005). "El lugar de la ética profesional en la formación universitaria", en *Revista Mexicana de Investigación Educativa* (México), Vol. 10, N° 24, pp. 93-123.
- Buendía Eisman, Leonor y Emilio Berrocal de Luna. "La Ética en la Investigación Educativa." Universidad de Granada. <http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/01/01-articulos/miscelanea/buendia.PDF> Consultado el 11 de marzo de 2008.
- Cámara Nacional de la Industria Editorial (2009). "Actividad editorial 2008", en <http://www.caniem.org/recursos/Actividad%20Editorial%202008.pdf> Consultado 26 de mayo de 2010.
- Cámara Nacional de la Industria Editorial (2009). "Principales indicadores del sector editorial mexicano 2009", en
- Campanario, J.M. "El sistema de revisión por expertos (peer review): muchos problemas y pocas soluciones", en *Revista Española de Documentación Científica*, 25 (3), 166-184. <http://www2.uah.es/jmc/an24.pdf>
- CINDOC-CSIC (2004). "Revistas científicas electrónicas: estado del arte", en <http://www.tecnociencia.es/e-revistas/> Octubre.
- Comité Internacional de Editores de Revistas Científicas. "Instrucciones a los autores. Requisitos uniformes para preparar manuscritos enviados a revistas biomédicas", en México, <http://redalyc.uaem.mx/src/normas/normcol423.html>
- Instituto Mexicano del Petróleo. "Ética, ciencia y comunidad académica." http://www.imp.mx/posgrado/mn_EticaCCA.pdf
- Jaramillo, Salud y Víctor Mendoza (2004). "Guía para la elaboración de ensayos de investigación", en *Razón y palabra*, núm. 41, octubre-noviembre, <http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n41/vmendoza.html>, consultado 3 de junio 2010.
- Maggi Yáñez, Rolando E. (2000). *Guía académica del estudiante universitario*, México: CECSA/Patria-UANL, ("Preparación de tareas, informes y trabajos científicos", pp. 113-129).
- Maggi, Rolando et al. (2004). *Desarrollo humano y calidad. Los valores en la vida social y profesional*. 7ª reimpresión, México: Publicaciones Cultural-SEP/Conalep.
- Pérez Álvarez-Ossorio, José Ramón (2001). "La evaluación de las revistas científicas, en España, <http://www.ub.es/biblio/bid/06perez2.htm>
- Przeworski, Adam y Frank Salomon (1995, rev; 1988). "The Art of Writing Proposals: Some Candid Suggestions for Applicants to Social Science Research Council Competitions." En *The Art*



of *Writing Proposal*, Social Science Research Council. Versión en español: Przeworski, Adam y Frank Salomon (s.f). "El arte de escribir propuestas. Algunas sugerencias para los postulantes a los concursos SSRC" .

<http://www.cholonautas.edu.pe/cursos%20virtual/przeworzki%20salomon.pdf> Consultado 3 de junio 2010.

- Rodríguez Gómez, Roberto (2008). "Notas de su intervención al impartir el tema "Preparación de artículos. El punto de vista del editor", durante el curso *Preparación de artículos y libros académicos*, México, ANUIES, 11 de marzo.
- Schmelkes, Corina (2007). *Manual para la Presentación de Anteproyectos e Informes de Investigación (tesis)* (16ª. reimpr), México: Oxford University Press
- Silva Camarena, Juan Manuel (2002). "¿Qué es eso de ética profesional?", en *Revista de Contaduría y Administración* (México), N° 205, abril-junio, pp. 5-11.
- Trillas (2001). *Manual de revisión de estilo*, 2ª. ed., México: Trillas-UPN.
- Weiss, Eduardo y Norma Georgina Gutiérrez (2003). "Comunicación de la investigación educativa", en Weiss, Eduardo (Coordinador). *El campo de la investigación educativa 1993-2001*, México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa-SEP-UNAM/CESU, pp. 169-192.